

VILLENEUVE-SUR-YONNE

La presse à graver de Berthold Mahn a repris du service

Samedi et dimanche, le graveur Jean-Claude Daroux a animé des démonstrations de technique d'impression de gravure sur l'ancienne presse de Berthold Mahn, conservée au musée villeneuvisien, dans la salle consacrée tout spécialement à la gravure.

L'instrument a retrouvé son usage : les dessins réalisés sur les plaques de cuivre et zinc se sont imprimés sur le papier devant le public qui a ainsi été initié à un mode graphique peu répandu, bien que plein de possibilités.

L'artiste Jean-Claude Daroux a commenté et expliqué les multiples facettes de cette technique artistique.

Il expose ses œuvres jusqu'à dimanche à la galerie Carnot, sur le thème Variations.

Son exposition est une excellente illustration des applications des différents modes de gravure.

Ouvert tous les jours, de 15 à 19 heures. Entrée libre.



Le dessin se reproduit sur le papier par pression.